



CENTRO DE ARTE DRAMÁTICO A. C.
fundado en 1975 por Héctor Azar

43 años de experiencia en teatro con niños y adolescentes

Cursos de Verano de TEATRO

¡Este verano diviértete y aprende haciendo TEATRO!

Niños (de 5 a 10 años)

Adolescentes (de 11 a 17 años)

Horario: de lunes a viernes de 10 a 14 hrs. (4 horas diarias)

Duración del curso: del lunes 9 de julio al viernes 17 de agosto

¡6 módulos semanales 6!

Módulo 1: del lunes 9 al viernes 13 de julio

Módulo 2: del lunes 16 al viernes 20 de julio

Módulo 3: del lunes 23 al viernes 27 de julio

Módulo 4: del lunes 30 al viernes 3 de agosto

Módulo 5: del lunes 6 al viernes 10 de agosto

Módulo 6: del lunes 13 al viernes 17 de agosto

- Puedes tomar el curso completo o módulos por separado.
- Cada módulo tiene un tema distinto. Consulta el programa del curso.
- Mientras más módulos tomes el costo por módulo disminuye.

1 módulo: \$ 1450 / 2: \$2600 / 3: \$ 3700 / 4: \$ 4650 / 5: \$ 5450 / 6: \$ 6100

- El costo incluye el material para el curso.

Expresión corporal / Expresión verbal / Actuación / Trabajo en equipo / El teatro y las artes / Creatividad / Escenografía y vestuario / Presentación escénica en el teatro de CADAC (Módulo 3 y 5)

Centenario 26, esquina Belisario Domínguez, Coyoacán 55 54 90 91 y 99
cadac1975.wordpress.com twitter/cadac1975 facebook/cadac azar

Desde hace 43 años CADAC ofrece cada verano...

Cursos de Verano CADAC

TEATRO para Niños y Adolescentes

El teatro con Niños y Adolescentes en CADAC

El teatro al servicio de la persona

A lo largo de sus 43 años de actividades, CADAC ha desarrollado una teoría y aplicado una metodología con el objetivo de aprovechar los recursos formativos que la práctica del teatro contiene.

CADAC propone la práctica del teatro con niños y adolescentes como parte de una formación integral, que a través de ella desarrollen aspectos importantes para su vida: capacidad de expresión; seguridad personal; descubrimiento de las propias capacidades; creatividad; trabajo en equipo; disciplina; pensamiento crítico; mejores posibilidades de convivencia; acercamiento a otros lenguajes artísticos, entre otras cosas.

Contenido del curso:

- Expreso con mi cuerpo
- Expreso con mi rostro
- Expreso con mi voz
- La comunicación integra el conjunto (trabajo en equipo / escuela de ciudadanía): Jugar en grupo / dialogar en grupo / crear y transformar en grupo.
- Los caminos de la expresión (creatividad)
- Imaginación y transformación: pensamiento y acción
- Escenografía, utilería y vestuario: creación y construcción de elementos de juego y comunicación escénica.
- Pensar y transformar un espacio / Convivir en un espacio común
- El teatro y las artes (la literatura, el cine, la música, las artes plásticas a través del teatro)
- Durante el curso se trabaja un montaje escénico. El curso concluye con la presentación, del trabajo escénico desarrollado.